

Un 13^e mois pour les retraités

La veillesse frappe tout le monde

Demain ce sera notre tour



En même temps que la conseillère fédérale socialiste recommandait le rejet de l'initiative pour aider les aînés tombait la nouvelle que 23% des retraités souffrent de la misère.

L'initiative pour une 13^e rente AVS bénéficie du large soutien des citoyens. À cause de l'inflation ainsi que de la hausse des loyers et des primes-maladie, les retraités perdront, d'ici la fin 2024, l'équivalent d'une rente mensuelle entière. La 13^e rente

AVS peut compenser cette perte de pouvoir d'achat, c'est pourquoi elle arrive au bon moment. Pas étonnant que 68 % de la population soutiennent cette initiative !

Renforcer l'AVS : le bon calcul



Aujourd'hui, l'AVS ne suffit clairement pas, la rente mensuelle moyenne se montant à tout juste 1800 francs. La perte de valeur des rentes est toujours plus inquiétante et l'augmentation du coût de la vie rend ce problème encore plus grave. Pour 90 % des personnes professionnellement actives, le renforcement de l'AVS en vaut la peine. C'est pour cela que l'Union syndicale suisse (USS) défendra de toutes ses forces son initiative pour une 13e rente AVS. Dans l'AVS, tout le monde participe et tout le monde profite des améliorations directes des rentes, et tout particulièrement les femmes. Le 2e pilier ne connaît ni protection contre l'inflation, ni rentes garanties en fonction des cotisations salariales payées tout au long de sa vie professionnelle. Et le Parlement veut continuer à diminuer les prestations assurées dans ce pilier, malgré l'excellente situation financière des caisses de pensions ! Or les assurés paient



depuis des années plus de cotisations salariales dans le 2e pilier alors que les rentes baissent. Les seules choses qui augmentent dans ce pilier sont les coûts et les gains des caisses de pensions. Avec l'AVS, c'est

tout le contraire : le taux de cotisation est stable et les frais administratifs sont bas.

L'AVS est en bonne santé

Les perspectives de la

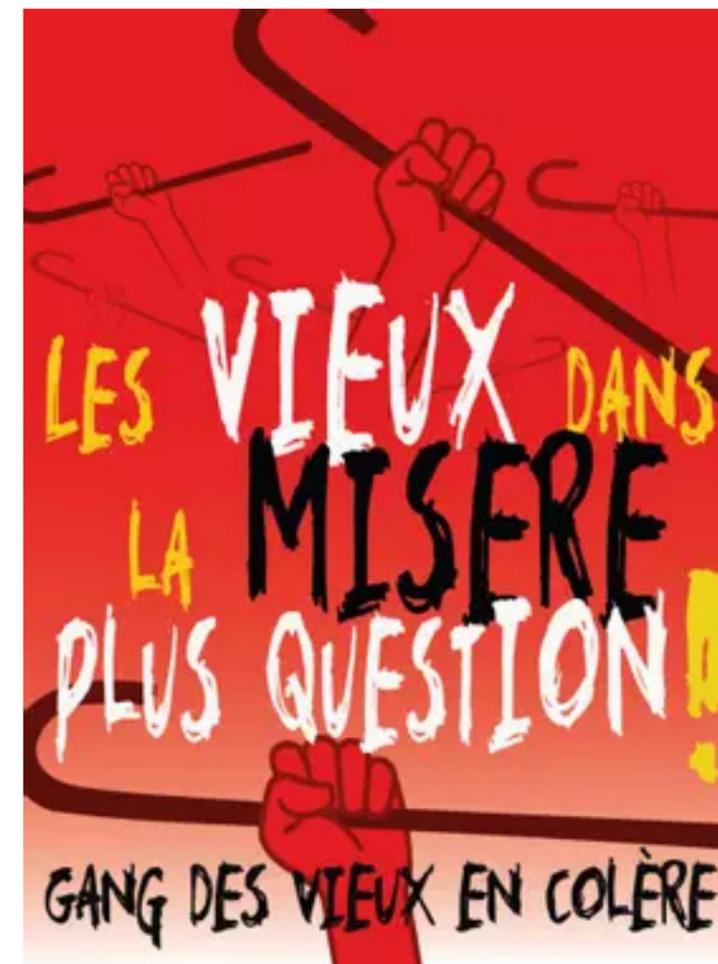
Confédération de la semaine passée concernant l'AVS confirment la bonne santé financière de l'AVS. Ces prochaines années, celle-ci réalisera un excédent annuel d'environ 3 milliards de francs. Contrairement aux scénarios catastrophes diffusés année après année, la fortune de l'AVS augmentera à 67 milliards de francs d'ici la fin de la décennie. C'est environ 20 milliards de plus qu'aujourd'hui.

La retraite à 67 ans ?

Bien que l'initiative sur les rentes des Jeunes libéraux-radicaux soit pour l'heure pas largement approuvée par la population selon le sondage de Tamedia, l'USS prend au sérieux cette nouvelle attaque contre les salariés ordinaires. Le patronat et les banques demandent avec insistance la retraite à 67 ans et utilisent cet argument pour attiser la panique par rapport à l'AVS. Pour cette raison, l'USS combattra fermement l'initiative des Jeunes libéraux-radicaux. Le relèvement de l'âge de la retraite est un non-sens absolu compte tenu de la réalité du marché du travail. Celle ou celui qui peut se le permettre prend aujourd'hui déjà sa retraite avant l'heure. Et avec le relèvement de l'âge de référence AVS, seuls les cadres à hauts revenus ou les banquiers pourraient se permettre une retraite anticipée. Les caissières ou les boulangers devront quant à eux travailler jusqu'à 67 ans.

Union syndicale suisse (USS)

Communiqués de presse



commentaire par ANTOINE GESSLER

SALUT LES MENTEURS

Pas assez d'argent... larment les adversaires de l'initiative pour aider les aînés. Les mêmes nantis qui auraient donné sans sourciller des milliards de francs pour sauver les banques. Les mêmes qui ont dépensé 6 milliards pour acquérir des avions de combat qui finiront à la ferraille comme tous les jouets inutiles achetés jusqu'ici. Et que dire du Département fédéral des affaires étrangères proposant 6 milliards à fond perdu pour soutenir l'Ukraine?

Il n'y a plus d'argent proclament les menteurs pour affoler les votants. Dommage que l'on ne voie pas leur nez s'allonger. Et devenir rouges comme les pantins qu'ils sont. Depuis trop longtemps on manipule le bon peuple. De la gauche à la droite la technique reste la même... Les promesses avant les élections la tricherie après. Une meilleure retraite n'a rien d'un cadeau il s'agit d'un droit intrinsèque pour service rendu une vie durant...

L'Union patronale ne veut rien savoir Pas besoin de changer d'AVS

Le deuxième objet soumis au souverain est d'une tout autre nature. Porté par les syndicats et la gauche, il demande de verser une 13e rente AVS pour améliorer le revenu des retraités. Mais pareille générosité a un coût: l'acceptation de l'initiative entraînerait des dépenses supplémentaires d'environ 5 milliards de francs en 2032.

Opposé à cette initiative, le Conseil fédéral relève à juste titre qu'il n'y a pas de marge de manœuvre financière pour une 13e rente de vieillesse AVS. Compte tenu des perspectives financières de l'AVS, cette proposition est inacceptable et irresponsable.

Mais alors qui paiera la facture? Les initiants laissent planer le doute. En réalité, ils envisagent de relever à la fois les cotisations salariales et le taux de TVA. Une fois de plus, les entreprises et les consommateurs seront les grands perdants de l'opération. Accepter la 13e rente AVS, c'est déshabiller Pierre pour habiller Paul.

Si les retraités verront leur rente AVS augmenter, rien n'est prévu en revanche pour les bénéficiaires d'une rente AI ou d'une rente de survivants. Cette inégalité de traitement entre les assurés du premier pilier est difficilement justifiable.

A l'heure actuelle, la grande majorité des retraités disposent



déjà d'une rente qui garantit le minimum vital. Une 13e rente pour tout le monde rate donc sa cible. Qui plus est, les retraités dans le besoin bénéficient déjà d'une aide financière par le biais du système éprouvé des prestations complémentaires.

Le commentaire de Marco Taddei est paru dans «l'Agéfi».

EDITORIAL

par ANTOINE GESSLER

Les Jeunes radicaux veulent faire travailler la Suisse un an de plus. Les chômeurs apprécieront. Après 60 ans impossible de se replacer sur le marché du travail. Décidément les gamins du PLR font encore des leurs. Après leur combat gagné contre le prix unique du livre qui a sérieusement impacté les petits libraires, ils maintiennent leur proposition de libéralisation de la drogue. Décidément cette bande de bobos et de bobettes évoluent totalement hors sol. Propres et bien mis sur eux ils ignorent les réalités des dopés. N'importe quel pédagogue appuyé par le monde médical leur dira la perte des facultés de concentration et la disparition des forces nécessaires à évoluer dans un monde positif. Quant à l'engrenage... Dans le milieu radical il ne doit pas y avoir beaucoup de copains tombés aux enfers. Il faut se réveiller les gars et descendre dans la vie. Vous ne rencontrerez pas un mileu fleurant Gerlain ou Chanel. Les junks puent la misère. Celle que malgré eux la rue leur inflige. Incapables de travailler ils mentent pour se payer leur dose. Et ainsi de suite. Nos camarades prompts à célébrer la liberté totale en connaissent-ils les contours? Ont-ils côtoyé une fille au corps ravagé, au visage défait, sans doute âgée de trente ans mais en paraissant cent, proposant une passe pour un peu d'héroïne? Rien ne vaut les réalités dramatiques du terrain pour se forger une opinion humaniste. Le drogué souffre. De celui qui se roule un joint pour oublier la banalité de son existence à celui qui en se fixant une seringue dans le bras se plonge dans un rêve dont après un long calvaire il ne sortira pas vivant. Alors moins de tchatte stérile et ouvrez les yeux: c'est devant chez vous!



Pour Alain Berset pas de problème. L'ancien conseiller fédéral socialiste touchera une retraite annuelle de 200 000.- . S'il est élu au poste de secrétaire général du Conseil de l'Europe, ce sera 300 000.- exonérés d'impôt. De quoi voir venir



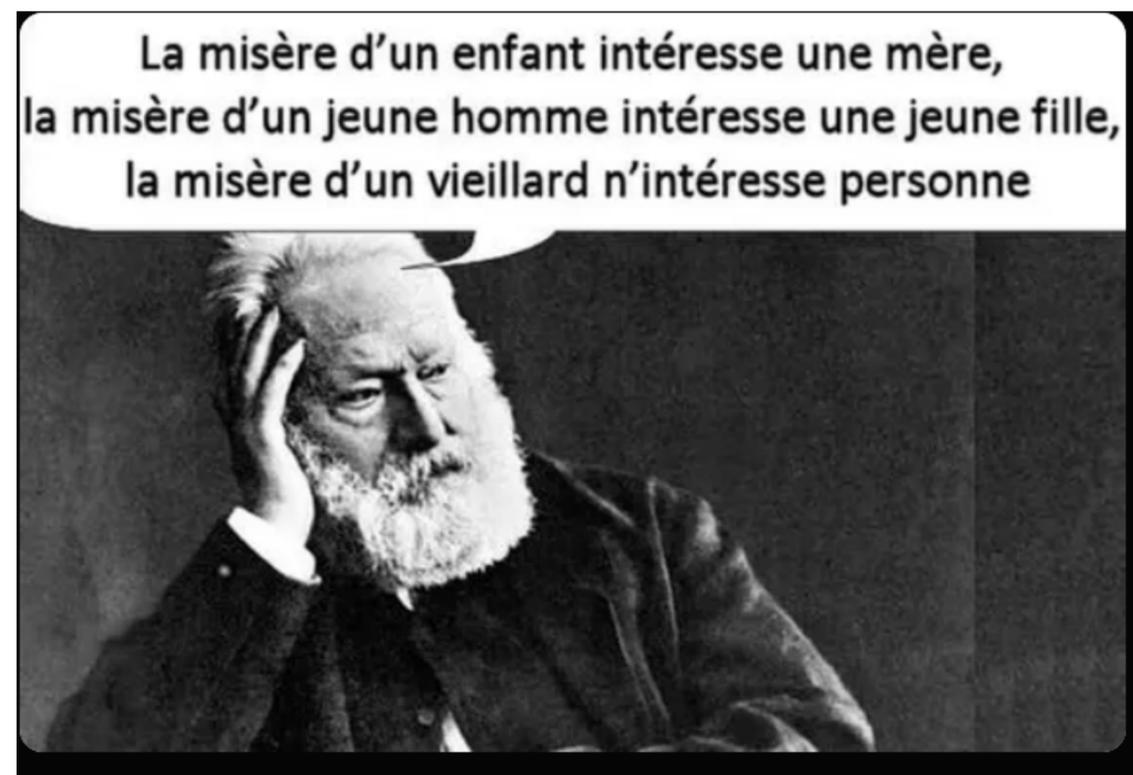
« Mon corps s'en va, la grâce et la force m'abandonnent. Et il y a maintenant une pierre là où jadis j'eus un cœur. Mais dans cette vieille carcasse, la jeune fille demeure. Dont le vieux cœur se gonfle sans relâche. Je me souviens des joies, je me souviens des peines. Et à nouveau je sens ma vie et j'aime. Je repense aux années trop courtes et trop vite passées. Et accepte cette réalité implacable que rien ne peut durer. »

Marie-Paule Dessaint, docteure en sciences de l'éducation, auteure, conférencière et biographe

Pour nous faire réfléchir, voici un texte que j'ai adapté, dont personne ne connaît la source exacte.

Ce texte aurait été retrouvé dans la doublure du manteau d'une personne très âgée, après sa mort (bien que j'en doute!).

Il devrait être affiché partout, là où l'on s'occupe et prend soin des personnes âgées sur le site transitions de vie





Leçon 5

kvina leciono

PAR FRANCOIS RANDIN



Un problème, une question :
francisko@esperanto-lausanne.ch

Les verbes pronominaux sont des verbes précédés d'un pronom réfléchi de la même personne que le sujet. Certains verbes sont **essentiellement pronominaux**, tels que s'évanouir, s'enfuir, s'en aller, s'envoler et d'autres **occasionnellement pronominaux**, comme laver et se laver, entourer et s'entourer, plaire et se plaire.

En espéranto, certaines racines sont des verbes pronominaux et d'autres pas. Exemple : promeni = se promener, hasti = se dépêcher, barakti = se débattre, se démener.

Ceci pose quelques problème de sens avec ig et igi.

... **ig** ... <suffixe pour marquer le « **devenir** »>

Exemples:

Beliĝi <devenir beau, s'embellir>

Enlitiĝi <devenir dans le lit, se mettre au lit>

Fariĝi <devenir, se faire>

Promeniĝi <devenir « se promener », faire une promenade>

Traduisez Exercices:

Edziĝi - edziniĝi (edzo = époux)

Manĝiĝi

Amasiĝi (amaso = tas, amoncellement)

Stariĝi (stari = être debout)

... **ig** ... <suffixe pour marquer le « **faire** »>

Exemples:

Beligi <faire ou rendre beau, embellir>

Sekigi <faire ou rendre sec, sécher>

Ŝtonigi <changer en pierre, pétrifier>

Promenigi <faire « se promener », faire faire une promenade >

Traduisez Exercices:

Manĝigi

Ebligi

Enpoŝigi (poŝo = poche)

Instrui - lernigi

Les participes actifs :

Les **participes présent, passé et futur** sont des mots se terminant par « ...ant..., ...int..., ...ont... » qui marquent l'action.

... **ant** ... <suffixe pour marquer une action qui est produite>

Exemples:

La demandanto <le questionnant, celui qui



est en train de demander>

La parolanta ĉevalo <le cheval qui est en train de parler>

Marĉante <en marchant >

Sous la forme adverbiale, il suffit d'ajouter « en ... » devant le verbe.

Traduisez Exercices:

Ĉiu dancanto lace falas

Iu dormanta fraŭlino (fraŭlo = "dame")

La politika peranto (per ... = au moyen de ...)

... **int** ... <suffixe pour marquer une action qui a été produite>

Exemples:

La demandinto <celui qui vient de questionner>

La parolinta ĉevalo <le cheval qui vient de parler>

Marĉinte <en ayant marché >

Sous la forme adverbiale, il suffit d'ajouter « en ... » devant le verbe.



Traduisez Exercices:

La profesia gvidintino (gvidi = guider)

La perinto - la eksperanto

Dirinte rapide

... **ont** ... <suffixe pour marquer une action qui va se produire>

Exemples:

La demandonto <le questionnant qui va demander >

La parolonta ĉevalo <le cheval qui va parler >

Marĉonte <en « voulant » marcher >

Sous la forme adverbiale, il suffit d'ajouter « en ... » devant le verbe.

Traduisez
Exercices:

La gemanĝontoj
aperitivas

La peronto - la venonta
peranto

Amonte sen limo

Exemples:

Mi estas kantinta <j'ai chanté >

Mi estas kantanta <je suis en train de chanter >

Mi estas kantonta <je vais chanter >

Mi estis kantinta <j'avais chanté >

Mi estos kantonta <je serai sur le point de chanter >

Les participes passifs :

Les participes présent, passé et futur sont des mots se terminant par « ...at..., ...it..., ...ot... » qui marquent le fait de subir l'action.

... **at** ... <suffixe pour marquer ce qui subit une action >

Exemples:

Vendata <vendu >

La gvidato <le guidé, ce ou celui qui est guidé >

La vidata miraklo <le miracle qui est vu >

Traduisez
Exercices:

La manĝataj pomoj

Tiu farata laboro

Kiu estas la tuŝato?

... **it** ... <suffixe pour marquer ce qui a subi une action >

Exemples:

Vendita <qui a été vendu >

La gvidito <ce ou celui qui a été guidé >



La vidita miraklo <le miracle qui a été vu >

Traduisez
Exercices:

La manĝitoj

Farita domo

La tuŝita sinjorino

... **ot** ... <suffixe pour marquer ce qui va subir une action >

Exemples:

Vendota <qui sera vendu >

La gvidota infano <l'enfant qui sera guidé >

La vidotino <la femme qui sera vue >



Traduisez
Exercices:

Multaj manĝotaj bestoj

Malgranda farota
meblo

La salutota sinjorino

La fiŝkaptisto kaptas fiŝon,

li do estas kaptanta kaj li ankaŭ estas kaptanto de fiŝo.

<Le pêcheur attrape un poisson,

il est donc en train de capturer et il est aussi un capturant d'un poisson.>

Exemples:

La fiŝo estas kaptata de la kaptisto,

ĝi do estas la kaptato.

<Le poisson est attrapé par le pêcheur,

il est donc en train d'être le capturé >

Hodiaŭ la viro estas kaptonto, kaptanto, kaptinto kaj la fiŝo estas kaptoto, kaptato, kaptito.

<Aujourd'hui l'homme est un capturant qui va attraper, qui attrape et qui a attrapé et le poisson est un futur capturé, un capturé et un ancien capture.>

Complétez les phrases ci-dessous comme: « aujourd'hui »
Exercices:

Hieraŭ, la viro estis ...

Morgaŭ, la viro estos ...

Corrigé des exercices:

Edziĝi - edziniĝi <Devenir époux, épouse - se marier >

Manĝiĝi <se faire manger >

Amasiĝi <s'entasser, s'amonceler >

Stariĝi <se mettre debout, se lever >

Manĝigi <faire manger, nourrir >

Ebligi <rendre possible>

intermédiaire, celui qui sera
« le moyen »>

Enpoŝigi <faire que ce soit
dans la poche, empocher>

Amonte sen limo <en voulant
aimer sans limite>

Instrui - lernigi <instruire,
faire apprendre>

La manĝataj pomoj <les
pommes qui sont en train
d'être mangées>

Ĉiu dancanto lace falas



<chaque personne qui danse
tombe à cause de la fatigue>

Tiu farata laboro <ce travail
qui est en train d'être fait>

Iu dormanta fraŭlino <une
certaine demoiselle qui est
en train de dormir>

Kiu estas la tuŝato? <Qui est
celui qui est en train d'être
touché ?>

La politika peranto
<l'intermédiaire politique,
celui qui est « un moyen »>

La manĝitoj <les choses qui
ont été mangées>

La profesia gvidintino <la
« guidante » professionnelle
qui a fini de guider>

Farita domo <une maison qui
a été faite>

La perinto - la eks-peranto
<L'ex-intermédiaire, ce ou
celui qui était « le moyen »>

La tuŝita sinjorino <La dame
qui a été touchée>

Dirinte rapide <en ayant dit
rapidement>

Multaj manĝotaj bestoj
<Beaucoup de bêtes qui
seront mangées>

La gemanĝontoj aperitivas
<les personnes - hommes +
femmes - qui vont manger
prennent l'apéro>

Malgranda farota meblo <un
petit meuble qui sera fait>

La peronto - la venonta
peranto <le futur>

La salutota sinjorino <la
dame qui sera saluée>

Hieraŭ la viro estis
kaptonto, kaptanto, kaptinto

kaj la fiŝo estis kaptoto,
kaptato, kaptito.
Morgaŭ la viro estos
kaptonto, kaptanto, kaptinto
kaj la fiŝo estis kaptoto,
kaptato, kaptito.

Esperanto estas revuo kaj la
precipa publikigaĵo de
la **Esperanto-movado** : ĝi
aperadas ekde 1905 kaj
estas la oficiala organo
de **Universala Esperanto-
Asocio**. Hector Hodler
redaktis ĝin inter 1907 kaj
1920.

"Kvazaŭ **anteno** kaptanta la
tendencojn, la ardon, la
aspirojn de la esperantoj
ĉiulande,
la revuo **Esperanto** prezentu
aktualan, interesan, inspiran
bildon pri la agado
kaj strategio de UEA kaj pri
la evoluo de Esperanto en
monda skalo."

Non content de voler les terres palestiniennes

Israël: des crimes contre l'humanité



**L'Assemblée générale de
l'ONU adopte une
résolution réclamant un
cessez-le-feu humanitaire
immédiat à Gaza**

L'Assemblée générale des Nations
Unies adopte une résolution sur Gaza
lors d'une session extraordinaire
d'urgence.

12 décembre 2023 [Paix et sécurité](#)

L'Assemblée générale des Nations
Unies a adopté mardi à une large
majorité une résolution réclamant
notamment un cessez-le-feu
humanitaire immédiat à Gaza, lors
d'une session extraordinaire
d'urgence sur le conflit israélo-
palestinien, alors que la crise à Gaza
ne montre aucun signe d'apaisement.

Le texte a reçu 153 votes pour, 10
votes contre et 23 abstentions. Ayant
reçu plus des deux-tiers des voix
requis, il a été adopté.

Outre un cessez-le-feu humanitaire
immédiat, la résolution exige la
libération immédiate et
inconditionnelle de tous les otages et
la garantie de l'accès humanitaire.

Elle réitère également l'exigence
que toutes les parties respectent leurs
obligations en vertu du droit
international, y compris le droit
international humanitaire, «
notamment en ce qui concerne la
protection des civils ».

Avant le vote, le Président de
l'Assemblée générale, Dennis
Francis, a déclaré que le monde était

témoin d'un « effondrement sans
précédent » d'un système
humanitaire « en temps réel » et a
jugé qu'il était grand temps
d'instaurer un cessez-le-feu
humanitaire immédiat.

« Nous avons une seule priorité –
une seule – : sauver des vies », a-t-il
souligné. « Il faut arrêter cette
violence maintenant ».

Echec au Conseil de sécurité

Cette réunion d'urgence de
l'Assemblée générale faisait suite à
une réunion du Conseil de sécurité
vendredi, qui n'a pas réussi à adopter
une résolution similaire.

Le projet de résolution n'a pas été
adopté par le Conseil en raison du
veto d'un membre permanent – les
États-Unis. 13 membres du Conseil
ont voté pour et le Royaume-Uni
s'est abstenu.

La réunion d'urgence du Conseil de

sécurité avait été convoquée suite à
l'invocation par le Secrétaire général
de l'ONU de l'Article 99 de la
Charte des Nations Unies – l'un des
outils les plus puissants à sa
disposition – exhortant l'organe à
contribuer à mettre fin au carnage
dans l'enclave palestinienne ravagée
par la guerre.

La résolution adoptée par
l'Assemblée générale mardi présente
des différences notables par rapport
au texte auquel les États-Unis ont
opposé leur veto au Conseil
vendredi.

Le texte prend note d'une lettre du 7
décembre du Commissaire général
de l'Agence des Nations Unies
chargée des réfugiés palestiniens,
l'**UNRWA**, adressée au Président de
l'Assemblée générale. Dans cette
lettre, Philippe Lazzarini avertit que
la capacité de l'agence à mettre en
œuvre son mandat à Gaza est «



Du fer et du feu pour liquider la Bande de Gaza. INTER



Où se trouve le « terroriste palestinien du Hamas »?

gravement limitée » et que la principale plateforme d'aide humanitaire pour plus de 2,2 millions de personnes dans l'enclave est « sur le point de s'effondrer ».

Le texte fait également référence aux résolutions antérieures concernant la question de Palestine ainsi qu'aux résolutions pertinentes du Conseil de sécurité sur le sujet.

Les principaux points communs entre les deux textes comprennent un cessez-le-feu humanitaire immédiat ; l'exigence que toutes les parties respectent leurs obligations en vertu du droit international, notamment en matière de protection des civils ; l'exigence de la libération immédiate et inconditionnelle de tous les otages, ainsi que la garantie d'un accès humanitaire.

Deux amendements proposés au texte de la résolution de l'Assemblée générale mardi ont été rejetés lors de votes séparés.

Un amendement présenté par l'Autriche a reçu 89 votes pour, 61 contre et 20 abstentions. Un autre amendement présenté par les États-Unis a reçu 84 votes pour, 62 contre et 25 abstentions. En raison de la

règle des deux-tiers, ces deux amendements ont été rejetés.

L'amendement proposé par l'Autriche insérait l'expression « détenus par le Hamas et d'autres groupes » en relation avec les otages toujours détenus par des militants palestiniens à Gaza, ainsi que le mot « immédiat » en référence à la garantie de l'accès humanitaire.

L'amendement américain reflétait son point de discord persistant concernant le Hamas, qu'il désigne comme groupe terroriste, appelant à l'insertion d'un libellé « sans équivoque » rejetant et condamnant « les odieuses attaques terroristes du Hamas qui ont eu lieu en Israël à partir du 7 octobre 2023 et la prise d'otages » comme premier paragraphe du dispositif.

Les résolutions de l'Assemblée générale, même si elles ne sont pas juridiquement contraignantes pour les nations, ont un poids moral immense, représentant la détermination collective des membres de l'ONU sur une question d'une importance capitale.

Ces résolutions conduisent également à des cadres et normes

juridiques clés, tels que plus de 60 instruments relatifs aux droits de l'homme qui sous-tendent le régime international des droits de l'homme émanant de la Déclaration universelle des droits de l'homme. La Déclaration a été proclamée par l'Assemblée générale en 1948 et n'est pas contraignante en soi.

La session de mardi s'inscrit dans la continuité de la dixième session extraordinaire d'urgence de l'Assemblée générale, qui s'est réunie pour la dernière fois le 26 octobre dans le contexte de la crise actuelle à Gaza, au cours de laquelle elle a adopté une résolution sur la crise, appelant à une « trêve humanitaire immédiate, durable et soutenue conduisant à la cessation des hostilités ».

À l'issue de cette réunion, l'Assemblée générale avait décidé d'ajourner temporairement la session et d'autoriser le Président de l'Assemblée générale à reprendre sa réunion à la demande des États membres. premier paragraphe du dispositif.

Berne pas à une contradiction près La Suisse se défile



Pendant ce temps les gosses palestiniens continuent à souffrir. NET

Le Département des affaires étrangères a ignoré les avertissements concernant la résolution de l'ONU sur la guerre à Gaza. Le Département diplomatique de l'armée suisse a mis en garde contre cette résolution qui présente « un penchant clairement anti-israélien », a écrit la *NZZ am Sonntag*. L'ambassade à Tel Aviv estime que le texte, qui ne contient pas de condamnation nominative du Hamas, est en contradiction avec la position de la Suisse. Le Département des affaires étrangères soutient toujours la position qui a été prise

« après avoir obtenu un consensus entre les services intéressés », indique-t-il. clsi, ats

Communiqué du Département des affaires étrangères

12.01.2024 – Proche-Orient: la Suisse demande l'application intégrale des résolutions du Conseil de sécurité de l'ONU. Pour atténuer les souffrances de la population civile, il est essentiel que les deux résolutions du Conseil de sécurité sur le Proche-Orient adoptées en novembre et en décembre soient pleinement mises en œuvre. Ces

résolutions demandent notamment d'augmenter l'aide humanitaire à Gaza en garantissant un accès rapide, sûr et sans entrave, conformément au droit international humanitaire. Une grave famine, qui touche déjà près d'un demi-million de personnes à Gaza, se profile. (...) La Suisse a également souligné à New York que les Conventions de Genève interdisent les déplacements forcés de population et que de tels déplacements peuvent constituer un crime de guerre. L'application intégrale des résolutions du Conseil de sécurité de l'ONU

« Un enfant vampire s'est échappé, il est très dangereux »



Comment détecter une fausse nouvelle?

par ANNIE LABRECQUE

On te dévoile les quatre principaux ingrédients d'une fausse nouvelle. Deviens un expert de la «Chasse aux informations trompeuses» et découvre comment détecter une fausse nouvelle !

PREMIER INGRÉDIENT l'effet wow !

Un article qui prévient que la Terre va se faire écraser, une publicité qui vante les mérites d'un médicament miraculeux ou qui dénonce vertement une espèce de poisson... C'est trop beau ou trop gros pour être vrai ? Voilà le signal que tu es peut-être face à une information trompeuse !

Une fausse nouvelle provoque souvent une réaction. Selon Eve Beaudin, journaliste au Détecteur de rumeurs de l'Agence Science-Press, lorsqu'une nouvelle nous choque ou nous fait peur, « nos émotions ont tendance à court-circuiter un peu notre esprit critique. »

Si, dans une publicité, tu vois un produit, très ancien ou tout récent, présenté comme un traitement qui guérit presque tout et sans effets secondaires, méfie-toi ! Ce sont des éléments qui devraient te mettre la puce à l'oreille.

DEUXIÈME INGRÉDIENT une nouvelle qui fait notre affaire

Pourquoi croit-on plus facilement certaines fausses nouvelles ? « C'est souvent parce que celles-ci nous plaisent et confirment ce que l'on pense déjà. On appelle cela le biais

de confirmation », explique Eve Beaudin. « On croit davantage les informations qui font notre affaire », ajoute-t-elle.

TROISIÈME INGRÉDIENT beaucoup de flou et basé sur l'opinion d'une personne

Tu lis quelque chose d'ambigu et qui s'appuie sur l'opinion de quelqu'un ? Avant de partager une nouvelle inusitée avec tes amis et ta famille, prends garde ! À moins d'être validée par des journalistes, des experts ou des médias crédibles, elle est rarement vraie.

« Une opinion est difficile à vérifier ! À l'inverse, on peut facilement retrouver l'origine d'un fait », souligne Eve Beaudin. Et s'il manque des détails ou des précisions qui rendent impossible de retracer la source de l'information, c'est signe que quelque chose cloche !

QUATRIÈME INGRÉDIENT une image ou une vidéo truquées

Ton meilleur ami partage la photo d'un dauphin en pleine ville. Elle semble vraie, mais il existe des applications pour truquer facilement une image ou une vidéo.

D'autres personnes malicieuses s'amuse à prendre une photo et la placent ensuite dans un contexte différent et l'utilisent ensuite avec un texte qui n'a aucun rapport.

Pour vérifier si une photo est véridique ou trouver sa vraie date de publication, cherche-la sur le web avec des outils comme ceux-ci :

- <https://tineye.com/>
 - <https://www.google.com/imghp?hl=en>
- Les bons réflexes pour repérer une fausse nouvelle
- **Aiguise ton sens critique !** Lis la nouvelle en entier. Méfie-toi si cela provient des réseaux sociaux ou d'un site web que tu ne connais pas. Tu as un doute ? Vérifie cette information sur des sites web de médias crédibles (Radio-Canada, La Presse, L'Actualité, Le Devoir, Le Soleil, l'Agence Science-Press...).

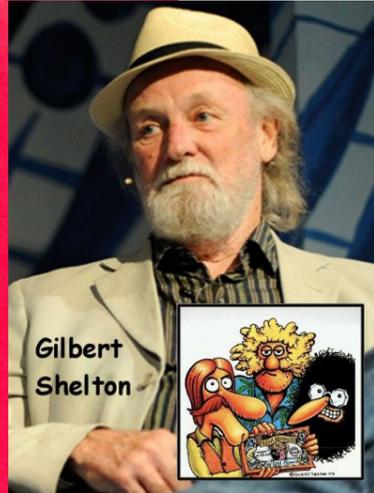
• Parfois, une fausse nouvelle est accompagnée d'une photo impressionnante. Souvent, cette photo est vraie, mais en réalité, elle a été prise des années auparavant à un autre endroit. Aucun rapport avec ce qui est écrit !

• **Partage intelligemment ! Prends un peu de recul avant de partager quelque chose avec tes amis.**



Les classiques de la bande dessinée

Les Fabulous Furry Freak Brothers



Gilbert
Shelton

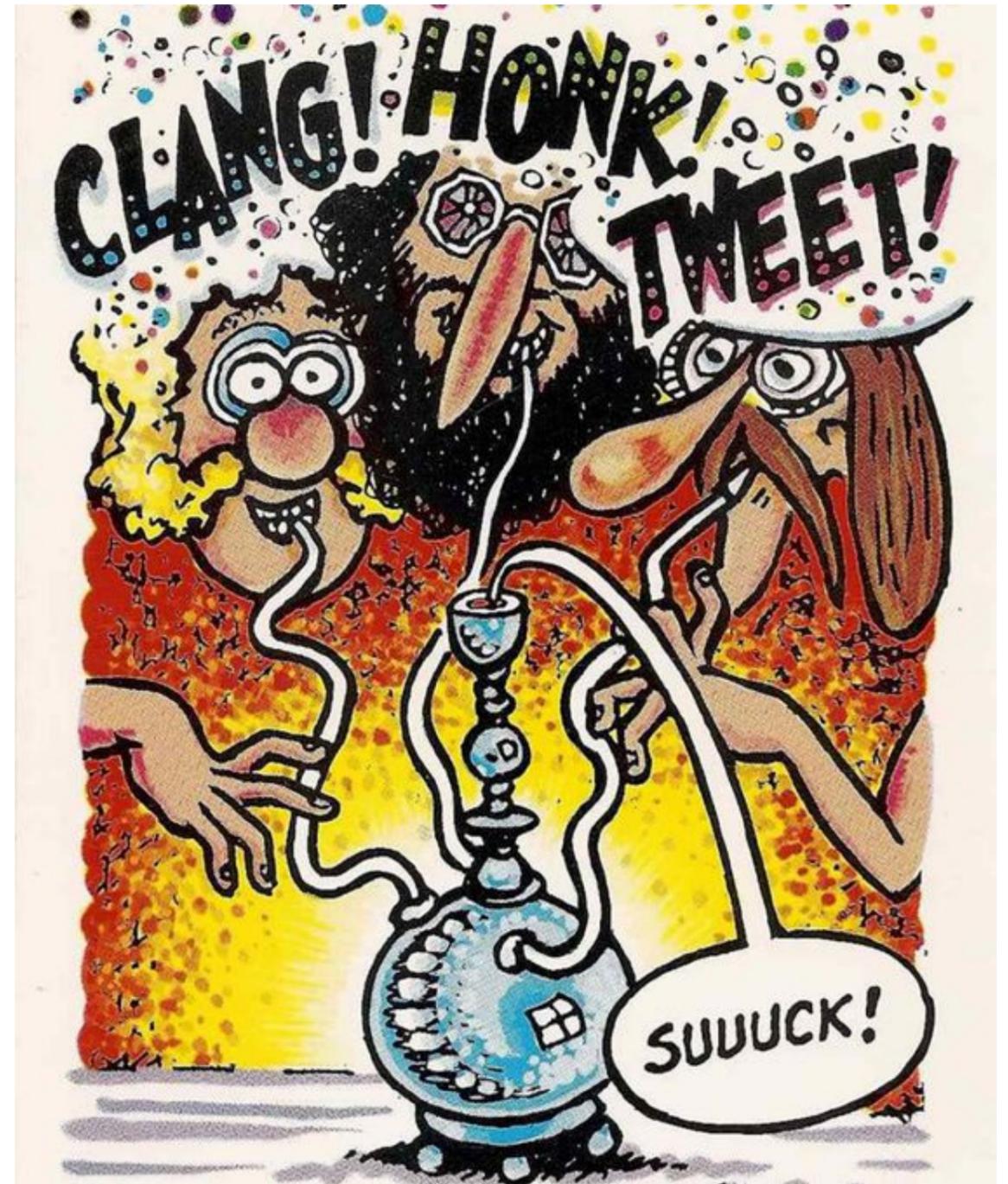
Lorsque je l'ai interviewé au Salon du livre d'Angoulême il venait de s'installer en France où il vit à Paris.
« En fait je suis un réfugié politique »
Antoine Gessler

« Quand j'ai commencé à dessiner les Fabulous Furry Freak Brothers en 1967, je les imaginai comme ayant le même âge que moi, c'est-à-dire approchant la trentaine. Donc maintenant, nous allons tous vers les 80 ans. Moi, mes cheveux sont tombés et je ne peux pas marcher sans boiter.

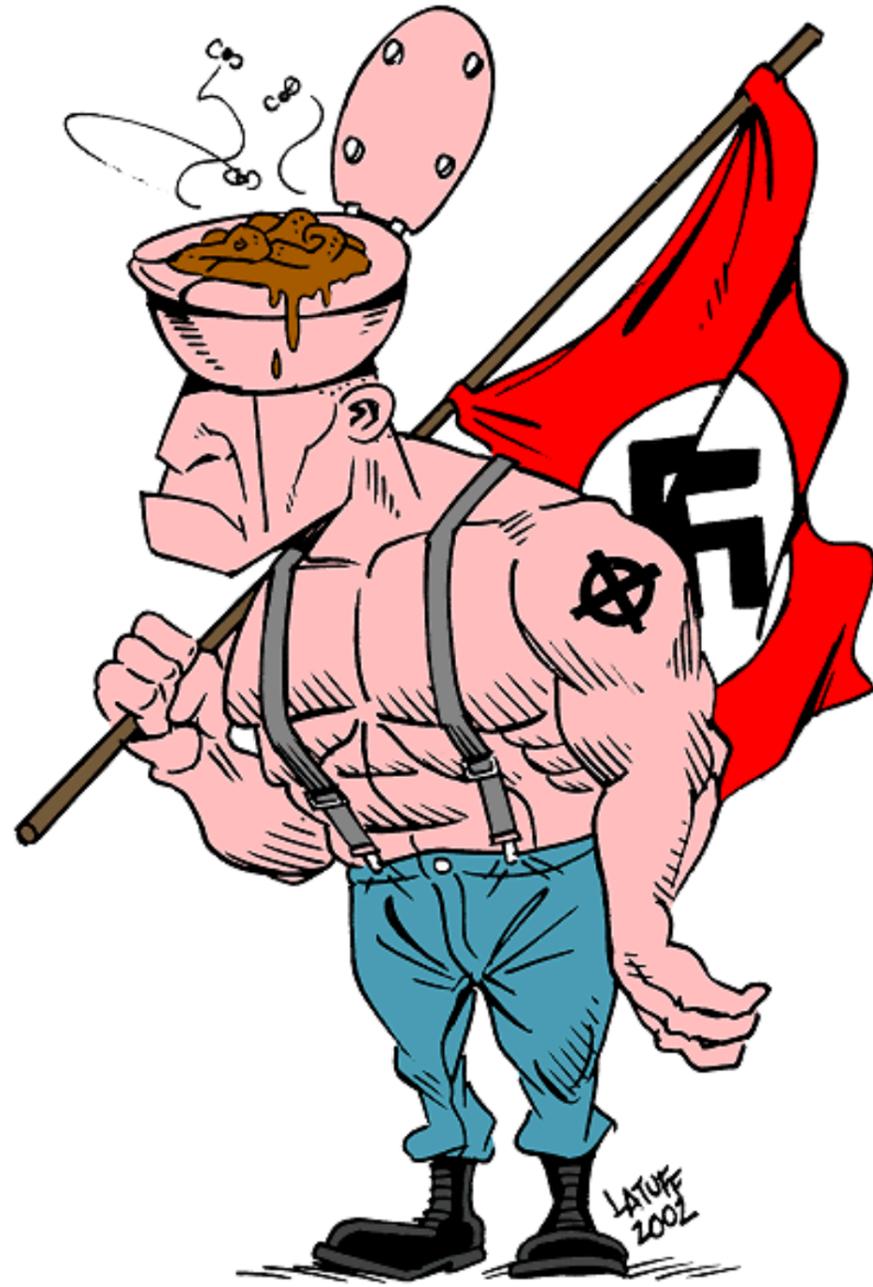
Mais Phineas, Fat Freddy et Freewheelin' Franklin sont toujours les mêmes qu'en 1967, se pavanant et se pavanant encore. Toujours jeune! Eh bien, c'est la façon dont les personnages de dessins humoristiques doivent être. Sinon, ils ne seraient pas drôles. »
Gilbert Shelton

de l'underground d'Amérique

ont encore des choses à dire



ALLEMAGNE : ils reviennent



Le numéro : 5 centimes
Samedi, 23 Novembre 1903
I^{re} année — N^o 1

JOURNAL ET FEUILLE D'AVIS DU VALAIS

Organe de publicité de premier ordre
paraissant à SION le mardi, jeudi et dimanche

Abonnements : Le « Feuille » pris dans nos bureaux 3.50 2.50 1.50 Le « Feuille » portée à do- micile par la poste . . . 6.50 3.50 2.50 Etranger (envoi des 3 me- moires de la semaine) . . 11.— 5.50 3.—	Rédaction et Administration : IMPRIMERIE E. GESSLER, Rue de la Dent-Blanche, SION. On peut s'abonner en tout temps, soit à l'Administration du « Journal », soit dans les bureaux de poste. Les lettres et envois doivent être affranchis.	Annonces : La ligne ou son espace . . 0.10 0.12 0.20 Minimum (5 lignes) 50 cts. Réclames 40 cts. Rabais pour insertions répétées. L'abonnement à l'année 1904 donne droit à l'insertion gratuite d'une annonce de 10 lignes à paraître sous la rubrique des petites annonces. — Les annonces sont reçues à toute heure aux bureaux du « Journal ».
---	---	--

Restaurant-Pension
Veuve SAMUEL KUMMER
 2. RUE DE CONTRY, SION RUE DE CONTRY, 2
 Restauration soignée à toute heure.
 Spécialement recommandée aux voyageurs de commerce.
 Salles pour sociétés
 Cuisine soignée. — Prix modérés.

Nouveau magasin à côté de la Grenette
 Grand choix en drap, chevilles, milaine, coton et tulle
 Pélerines pour hommes et garçons.
 Costumes de confection bien soignés pour garçons.
 Chemises et caleçons. Chapeaux et bonnets.
 Dépôt des machines à coudre système „Phonix”
 la machine à coudre système „Phonix”
 une plus honorable au milieu
 de nos confrères et de maîtres.

AU LECTEUR
 La création d'un nouveau journal
 n'est pas une tâche facile. Nous
 ne nous en sommes pas aperçus.
 Avec ce programme, le Journal et
 Feuille d'avis du Valais, conduit
 entre dans la carrière en adressant
 au public et à ses confrères un bien
 salut, et en les priant de
 l'aider de leurs bons vœux et de
 leurs encouragements.

LES DÉFIS DU SIÈCLE 1903 - 1968

Le Théâtre et le Concert chez
Le Phonographe populaire

Au Jupiter, 2, Rue Thalberg, GŒPPE
 Rabais aux revendeurs

ORFÈVRES, BOUTIERS, ORFÈVRES
JULES ALBRECHT, SION
 Maîtres de tous systèmes. Bijoux, or, argent, platine.
 Spécialité de cadeaux de mariage, etc.
 Travail prompt soigné et garanti
 Prix défiant toute concurrence

CHERCHER-VOUS
 Cherchez-vous un secrétaire, un
 commis, un valet de chambre, un
 cocher, un ouvrier bûcheron,
 jardinier, vigneron, horticulteur,
 tailleur, menuisier, un ouvrier de fa-
 brication de chaussures, etc., etc.

L'Assicuratrice italiana
 Compagnie d'assurances contre les accidents.
MILAN
 Capital social 5 millions de francs.
 Assurances individuelles contre les accidents de toute nature.
 Assurances collectives des ouvriers.
 Pour prospectus et renseignements s'adresser à M.
ALBERT ROULET, agent général, SION
 MAISON KOHLER

Mutti Joseph, Sion
 Matériaux pour construction
 FABRIQUE DE
 tuyaux, coulisses et planelles
 Dépôt des meilleurs éléments
 Chaux hydrauliques
 oisillons, etc.

CHERCHER-VOUS
 Cherchez-vous un secrétaire, un
 commis, un valet de chambre, un
 cocher, un ouvrier bûcheron,
 jardinier, vigneron, horticulteur,
 tailleur, menuisier, un ouvrier de fa-
 brication de chaussures, etc., etc.

Un siècle, un journal, un livre.

Editions de la matze

Le Déserteur de Boris Vian

Monsieur le Président
Je vous fais une lettre
Que vous lirez peut-être
Si vous avez le temps
Je viens de recevoir
Mes papiers militaires
Pour partir à la guerre
Avant mercredi soir
Monsieur le Président
Je ne veux pas la faire
Je ne suis pas sur terre
Pour tuer des pauvres gens
C'est pas pour vous fâcher
Il faut que je vous dise
Ma décision est prise
Je m'en vais déserter
Depuis que je suis né
J'ai vu mourir mon père
J'ai vu partir mes frères
Et pleurer mes enfants
Ma mère a tant souffert
Elle est dedans sa tombe
Et se moque des bombes
Et se moque des vers
Quand j'étais prisonnier
On m'a volé ma femme
On m'a volé mon âme
Et tout mon cher passé
Demain de bon matin



Tuer,,

NEt

Je fermerai ma porte	Refusez de partir
Au nez des années mortes	S'il faut donner son sang
J'irai sur les chemins	Allez donner le vôtre
Je mendierai ma vie	Vou êtes bon apôtre
Sur les routes de France	Monsieur le Président
De Bretagne en Provence	Si vous me poursuivez
Et je dirai aux gens :	Prévenez vos gendarmes
Refusez d'obéir	Que je n'aurai pas d'armes
Refusez de la faire	Et qu'ils pourront tirer
N'allez pas à la guerre	

La censure officielle interdit la diffusion

Le *Déserteur* de Boris Vian est aujourd'hui l'un des piliers du pacifisme, une intime déclaration de désertion adressée au Président. Pourtant sa sortie en 1954 fut tout sauf paisible. Voici l'histoire de l'œuvre antimilitariste devenue hymne pacifiste. Mais qui sera des années durant interdite de diffusion à la radio et à la télévision françaises. La censure frappa fort.

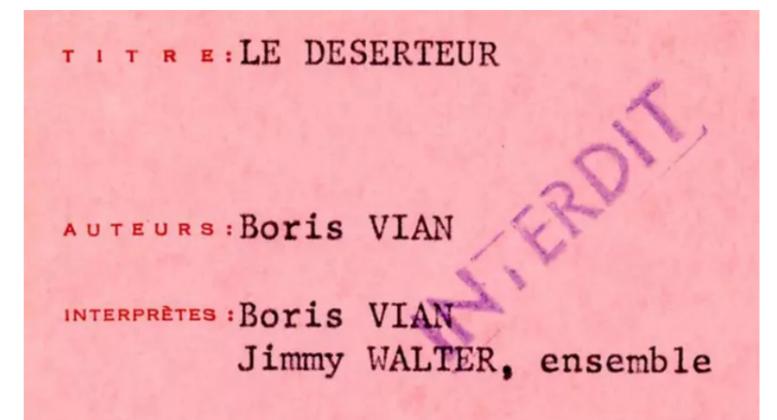
Ingénieur, écrivain, traducteur, poète, parolier, critique musical, trompettiste de jazz, directeur artistique, scénariste, acteur et peintre : Boris Vian prônait un changement de carrière tout les sept ans. En 1954, il entame donc une nouvelle carrière en tant que parolier et chansonnier : en quête d'un nouveau médium d'expression, la chanson sera sa nouvelle arme artistique. Longtemps intéressé par les chansons contestataires et antimilitaristes du XIXe et du début du XXe siècle, il s'inscrira dans la longue lignée des chanteurs engagés tels que Montéhus et la Chanson de Craonne :

«La culture de Vian de la chanson engagée anarchiste a été son point de départ pour écrire des chansons [...]. Il avait envie de renouveler le genre. Il ne s'est pas contenté de l'imiter. C'est quelque chose d'assez étonnant chez Vian : il a poussé le genre plus loin, il l'a modernisé notamment avec *Le Déserteur* », raconte Marc Dufaud, biographe et auteur du livre *J'irai chanter sur vos tombes : Vian et le déserteur* (aux éditions Invenit)

Composé en février 1954 avec l'arrangeur et ancien G.I. américain Harold B. Berg, *Le Déserteur* de Boris Vian arrive à



...ou être tué NET



une époque particulièrement épineuse dans l'histoire de la France. La guerre d'Indochine engagée par la France depuis 1946 est dans sa dernière année, avec notamment la défaite de l'armée française à la Bataille de Diên Biên Phu en mai 1954, mais un nouveau conflit colonial approche à grand pas : la guerre d'Algérie.

Un conflit qui laissera dans

l'histoire de la France des traces indélébiles. Des milliers de morts et pour finir les Accords d'Evian qui mettent fin à 130 ans d'occupation de l'Algérie qui prend son indépendance.

DÉFENSE DU FRANÇAIS

BULLETIN ÉDITÉ PAR LA SECTION SUISSE DE L'UNION DE LA PRESSE FRANCOPHONE

Case postale 287, 2002 Neuchâtel 2 – www.francophonie.ch –

Paraît douze fois par an.
Prix de l'abonnement : CHF 40.- (€ 40.00). IBAN : CH62 3000 0001 1000 3056 2.
CHF 30.- par courrier

«Ce qui m'intéresse, c'est l'invention, l'audace du français.»

(Lorant Deutsch, acteur et écrivain français)

Think(-)tank, n. m.

Une repartie marrante d'un adolescent attardé dans une série télévisée, à propos d'un bouquin pondu par un *think tank*: «Tu te rends compte, ils ont écrit ce livre dans un tank !» Un *think tank* (littéralement réservoir de pensée, réservoir d'idées), comme chaque francophone ne le sait pas, est un anglicisme utilisé trop souvent pour désigner un groupe d'experts civils qui donnent leur avis aux décideurs sur un sujet prédéfini, qu'il s'agisse de politique, d'économie, de faits de société... Cette expression figure même dans le *Robert*, qui donne la recommandation officielle suivante en français: *laboratoire d'idées*. On parle aussi tout simplement de *groupe de réflexion*.

(Défense du français, N° 638, novembre 2019)

Gentrification, n. f.

«Nyon veut freiner sa gentrification», titrait la *Tribune de Genève* récemment. Selon le *Robert*, la *gentrification*, c'est « le processus par lequel la population d'un quartier populaire fait place à une couche sociale plus aisée ». Processus par lequel, également, on parvient rapidement à des loyers inabordable. Que la « couche sociale plus aisée » peut se payer... La *genury*, toujours selon *Robert*, qui répertorie également ce mot anglais, c'est la « noblesse anglaise non titrée », la petite noblesse. En français on parlera d'*embourgeoisement* ou, terme plus branché, de *boboïsation*, soit ce qu'il nous arrive lorsqu'on se transforme en *bourgeois bohème*, ou *bobo*.

(Défense du français, N° 638, novembre 2019)

Sylogomanie, n. f.

On avait la *collectionnisme*, ou la manie d'amasser des collections, la passion pour les objets insolites, voici la *sylogomanie* (du grec *σύλλογος*, *sullogos*, « rassemblement », et de manie), qui s'approche de la première, mais qui, elle, est carrément pathologique et d'ailleurs inscrite depuis 2013 dans le *Manuel diagnostique et statistique des troubles mentaux*. Le *sylogomane* accumule compulsivement quantité d'objets, utiles ou inutiles, dangereux ou insalubres, sans d'ailleurs s'en servir. Le soussigné, qui vient de déménager, était bien content de ne pas souffrir de *sylogomanie* à ce moment-là...

(Défense du français, N° 638, novembre 2019)

Schmilblick, n. m.

Le terme *schmilblick* a été inventé par l'humoriste Pierre Dac dans les années cinquante et désignait - c'est toujours le cas - un objet invraisemblable ne servant à rien du tout. Selon Dac, « cet objet ne sert absolument à rien et peut donc servir à tout, car il est rigoureusement intégral ». L'animateur Guy Lux a repris le *schmilblick* en 1969 pour en faire le titre d'un jeu radiophonique très écouté en France. Coluche l'a repris dans un sketch hilarant en 1976, singeant l'émission. Son Papy Mougeot était parfaitement incapable de prononcer le mot *schmilblick*. Les auditeurs, eux, mouraient alors de rire. Le Wiktionnaire parle d'un objet « difficile à cerner, un machin ».

(Défense du français, N° 638, novembre 2019)

Off-boarding ou offboarding, n. m.

Ce mot anglais, écrit *offboarding* sans trait d'union dans la langue de Shakespeare, devient très à la mode dans le jargon des spécialistes des ressources humaines (RH). Après *l'onboarding*, autrement dit l'arrivée et l'intégration d'une personne dans une entreprise (on monte à bord, comme dans un avion), celle-ci a parfois l'obligation de se séparer de son employé, pour diverses raisons. Autant opérer ce licenciement en tâchant de rester en bons termes et humains, des deux côtés, en cas de réengagement ultérieur. C'est ce à quoi s'attachent les méthodes d'*offboarding*. Très bien, mais pourquoi ne pas le dire en français ? Licenciement à l'amiable, d'un commun accord, par exemple.

(Défense du français, N° 638, novembre 2019)

Gamification, n. f.

Trouvé dans un article dont le sujet était le *team building* (en français, le « renforcement d'équipe ») le mot *gamification*, issu du mariage entre le vocable anglais *game* (jeu) et la terminaison *-fication*. (du latin *facere*, faire). Il s'agit d'ajouter une note ludique à des exercices que vous imposez votre service des ressources humaines. D'accord avec le principe de rendre les séances de renforcement de la cohésion d'équipe plus rigolotes, comme de demander à une équipe de collaborateurs de faire évoluer un troupeau de moutons dans la bonne direction. Mais pourquoi ne pas utiliser, en Suisse romande, des termes francophones ? Par exemple *ludification*, voire *ludicisation* (du latin *ludus*, « le jeu ») ?

(Défense du français, N° 638, novembre 2019)

Die Schweizer Journalistinnen | I giornalisti svizzeri
Les journalistes suisses

Impressum est la plus importante association professionnelle de journalistes de Suisse et de la Principauté du Liechtenstein. Elle regroupe environ 4000 membres d'horizons différents: presse écrite, médias électroniques, photographes ou caricaturistes. Les membres inscrits au registre des professionnels de médias ont droit à la carte de presse suisse et à la carte de presse internationale.

<https://www.impressum.ch/>

EDITO
LE MAGAZINE SUISSE DES MÉDIAS

Plus de clarté.

Lectrice ou lecteur d'EDITO, vous saurez plus. En souscrivant un abonnement, vous recevez une édition d'EDITO 4x par an dans votre langue sélectionnée. Et vous avez accès à tous les services d'edito.ch.

Abonnez-vous maintenant! medien-shop.ch

RSF REPORTERS
SANS FRONTIÈRES
SUISSE

RSF Suisse est une association qui a pour but de défendre la liberté d'informer en Suisse et partout dans le monde. RSF Suisse est une section nationale de l'ONG Reporters sans frontière basée à Paris.

<https://rsf-ch.ch/>

ifnm

L'International Federation of New Media est une association fondée en 2006 et basée aux Etats-Unis à Newark dans l'Etat du Delaware. Elle délivre une carte de presse pour ceux qui travaillent dans les médias sans avoir les conditions pour l'obtention d'une attestation professionnelle.

<https://ifnm.org/index.html>

infomaniak

Le pionnier genevois de l'hébergement Web, lancé il y a 25 ans, concentre aujourd'hui son savoir-faire technologique sur le développement d'alternatives suisses aux outils des GAFAM (Google, Apple, Facebook, Amazon, Microsoft)

<https://www.infomaniak.com/fr>



La section suisse de l'Union internationale de la presse francophone existe depuis 60 ans et poursuit deux buts essentiels : défendre la communauté de valeurs des journalistes de l'espace francophone et entretenir et développer les liens qui unissent ces journalistes.

secretariat@francophonie.ch



Le Centre de Formation au Journalisme et aux Médias (CFJM) à Lausanne est une structure paritaire créée par les trois grands protagonistes du paysage médiatique suisse que sont l'association des éditeurs Médias Suisses, l'association des journalistes impressum et la SSR. La formation professionnelle initiale du CFJM permet de donner des bases solides aux futurs journalistes, et donne l'accès à l'inscription au registre professionnel (RP).

secretariat@cfjm.ch



Créé en 1971, CFPJ International se consacre à Paris à la formation initiale et continue des journalistes et des communicants étrangers. Depuis quarante ans, CFPJ International a conduit de très nombreuses opérations de formation initiales et continues en différentes langues et s'est également engagé dans de multiples actions de coopération.

<https://www.cfpj.com/>



<https://www.nyip.edu/>



<https://journalism.berkeley.edu/>



Tutanota protège toutes vos données avec un cryptage fort. La confidentialité vous permet d'avoir un espace sécurisé. La vie privée est le fondement de la liberté de pensée et de la liberté d'expression. Les capitalistes de la surveillance comme Google et Facebook collectent beaucoup de données sur vous, créent des profils et vous présentent ensuite des publicités ciblées qui correspondent à vos attitudes et à vos préférences, et vous incitent ainsi à dépenser plus d'argent, à signer une pétition ou à influencer vos décisions de vote.

<https://tutanota.com/fr/about>



Un journal d'information et d'opinion fondé en 2003 par le journaliste et écrivain suisse Christian Campiche. Un observatoire de la gouvernance politique, économique, scientifique, culturelle et médiatique.

<https://www.infomeduse.ch>



Cette association a été créée en avril 1974 sous le nom d'ASSET. Elle regroupe une centaine de journalistes suisses spécialisés dans le tourisme, en Suisse et aux quatre coins de la planète.

<http://www.prestourism.ch>

pixabay

Plus d'un million d'images libres de droits et gratuites à télécharger.

<https://pixabay.com/fr/>



CE SIÈCLE

PÉRIODIQUE INDÉPENDANT

Une publication

DeGes Publishing

Sàrl inscrite au Registre suisse du commerce
CH- 626.4.013.646-3

Site internet

<http://degespublishing.ch/>

Courriel

editions.degés@ikmail.com

Courriel journal

cesiecle@tutanota.com

Co-fondateur

Antoine Gessler
Journaliste RP

Analyste politique internationale
Sion - Suisse

Co-fondateur

Davoud Dehghan
journaliste
professeur
Montréal - Québec



Le titre du journal est protégé en vertu du droit d'auteur international dans le monde entier et certifié par le site canadien

 **CopyrightDepot.com**

ENREGISTREMENT, PUBLICATION, ARCHIVAGE,
DES DÉCLARATIONS DE DROITS D'AUTEUR

Copyright numéro 00054280-1

Caramba! encore raté

La guerre des chefs

par **JORJE POL**

Le spectacle offert par les candidats à l'élection présidentielle américaine s'apparente à un combat de catch. Beaucoup de bruit, des insultes et des cris... Mais le public n'a rien d'une bande de dupes. Il connaît les règles du jeu. Il sait que le plus riche emportera la mise. Au niveau politique le choix se résume à blanc bonnet et bonnet blanc. Le prochain hôte de la Maison blanche connaît la musique car il a déjà occupé le trône suprême. La démocratie aux Etats-Unis devient un

fantôme de plus en plus diffus. Va-t-on arrêter les guerres? Va-t-on empêcher les massacres de milliers d'innocents? Que dire de la peine de mort appliquée de manière cruelle, de la course aux armements, d'une société qui enrichit les plus riches? Ceux qui croient au messianisme du Pentagone se préparent un réveil douloureux. Les plus naïfs ou les moins informés continueront à croire que la mascarade a une valeur quelconque. Les vieillards de 2024 en découvriront eux pour leur seul profit. Caramba! encore raté

Nos collaborateurs

Antoine Gessler rédacteur en chef
Davoud Dehghan co-rédacteur en chef
Jorje Pol billettiste
Pierre Solalbin recherchiste - web
Carlos Latuff dessinateur de presse
Geneviève Gessler photographe
Maïté Mermoud illustratrice
Aline Juin coordinatrice
avec Christian Campiche et infoméduse
et avec les contributeurs de Pixabay

cesiecle@tutanota.com



Les auteurs des articles publiés
engagent seuls la responsabilité
du contenu de leurs propos